

الأدب المهجر

Migrant literature

Prepared by Kazi Saddam Hossain

Mahitosh Nandy Mahavidyalaya

Jangipara, Hooghly

شعراء المهجر أو مدرسة المهجر هم شعراء عربّ
عاشوا و نظموا شعرهم وكتاباتهم في البلاد التي
هاجروا إليها وعاشوا فيها، ويُطلق اسم شعراء
المهجر عادة على نخبة من أهل الشام وخاصة
البنانيين المثقفين الذين هاجروا إلى الأمريكيتين

في ما بين 1870 حتى أواسط 1900، وقد اعتاد
الناس تسمية أعضاء الرابطة القلمية والعصبة
الأندلسية بشعراء المهجر، بينما في الواقع هناك الكثير

من الشعراء المهاجرين الذين لم يكونوا أعضاء في
تلك الروابط والنوادي الأدبية

الرابطة القلمية في أمريكا الشمالية.

الرابطة القلمية:

الرابطة القلمية هي جمعية أدبية أنشئت بنيويورك بواسطة أدباء مُهاجرين سوريين ولبنانيين.

Members

مخائل نعمة، عبد المسيح حداد، جبران خليل
جبران، نسيب عريضة

المقر الرئيسي / Head quater

نيويورك، الولايات المتحدة

تاريخ التأسيس

▶ 1920

الرئيس

جبران خليل جبران (1920-1932)

تاريخها:

بدأت فكرة الرابطة القلمية عام 1916 إلا أنها تأسست رسمياً عام 1920 في نيويورك على يد نخبة من الأدباء.

وهم: جبران خليل جبران،
نسيب عريضة،
وليم كاتسفليس،
رشيد أيوب،
عبد المسيح حداد،
ندرة حداد،
ميخائيل نعيمة،

وانتخب المؤسسون

جبران عميدا للرابطة،

ومikhail نعيمة مستشارا، ووليم كاتسفليس خازنا،

وكلفوا نعيمة مهمة تنظيم قانونها.

تفككت بمجرد موت جبران سنة 1932.

وقام أعضاءها بنشر الجرائد والصحف العربية في بلاد
المهجر ومنها:

مجلة "الفنون" وتُعنى بالأدب وناشرها كان نسيب عريضة.

جريدة "السانح" وتُعنى بشؤون المهاجرين وناشرها كان عبد المسيح حداد.

مجلة "السمير" وناشرها كان إيليا أبو ماضي وتُعنى بشؤون العرب في أمريكا. كانت تصدر 5 مرات في الأسبوع وتوقفت عام 1957 بعد وفاة المؤسسين.

العصبة الأندلسية في أمريكا الجنوبية

العصبة الأندلسية في أمريكا الجنوبية.

العصبة الأندلسية هي إحدى حلقات الأدب العربي.
تألفت العصبة في مدينة ساو باولو بالبرازيل في مطلع
يناير 1933 من الكتاب والأدباء العرب في تلك البلاد.

نقذها الشاعر اللبناني المهاجر ميشيل نعمان معلوف،
وعدمها بالبذل السخي والرعاية.
ترأسها ميشيل نعمان معلوف ثم الشاعر القروي رشيد
سليم الخوري بداية من 1958.